



JOODS EDUCATIEF CENTRUM 'CRESCAS'

KENNIS menu

2019/2020 (5780)



Joods Educatief Centrum
Crescas
דרשקט

JAARVERSLAG **2019**

Bestuursverslag

Optimisme is hard nodig!

Wat een geluk dat de voorbereidingen voor het cursusjaar 2019 zo uitvoerig en adequaat ter hand waren genomen.

Tot september 2019 heeft **Julie Blocq-Schipper** als directeur leiding gegeven aan het Joods Educatief Centrum Crescas en de laatste hand gelegd aan het cursusprogramma. Het bestuur van Crescas is haar veel dank verschuldigd voor de enorme inzet en het grote enthousiasme waarmee Julie gedurende vier en een half jaar haar taak als directeur vorm heeft gegeven en het activiteitenaanbod heeft vernieuwd en uitgebreid.

Een nieuw aangetrokken directeur, **Dr. Diklah Zohar**, en haar zeer ervaren office-manager, **Channa Obstfeld**, namen op uitstekende wijze het stokje over om het in 2019 in gang gezette cursusprogramma enthousiast tot uitvoer te brengen.

Het samenkomen voor, na en tijdens cursussen en activiteiten versterkt de band en de Joodse identiteit. Daarbij heeft Crescas in de afgelopen twintig jaar veel ervaring opgebouwd die zij ten dienste stelt aan de hele Joodse gemeenschap in al haar diversiteit.

Ook in 2019 vormde een breed en actueel aanbod het startpunt, met intensivering van de in gang gezette samenwerking met onder meer het Genootschap voor Joodse Wetenschap, NIW, Filmsreal, JMW, Maccabi en andere Joodse spelers.

Het bestuur van Crescas kreeg versterking van **Dr. Hannah Neudecker** en **mr. Femmetje de Wind**, een welkome aanvulling voor het bestuur, dat met volle overgave, creativiteit en toewijding zich inzet voor de toekomst van de organisatie. Er is een duidelijke verdeling van taken en bevoegdheden, gebaseerd op een scala aan deskundigheid en diversiteit binnen het bestuur.

In het verslagjaar 2019 vonden zes bestuursvergaderingen plaats op: 11 februari, 1 april, 6 juni, 29 augustus, 11 oktober, 19 december. Deze vergaderingen werden voorbereid en bijgewoond door de directeur en de office-manager.

Aan de orde kwamen onder meer:

- Programmering cursussen 2019/2020
- Inschrijving cursisten (aantallen/data e.d.)
- Vaststellen financiële jaarverslagen en begroting
- Fondsenwerving
- Zaken m.b.t. kantoor

Een bijzonder punt van aandacht in dit verslag is weggelegd voor de fusiegesprekken die plaatsvonden met het Joods Studiecentrum Leiden, dat al meer dan 25 jaar onder de prima organisatie van **Leo Levie** (Leiden) cursussen en workshops organiseert. Diens terugtreden betekende het startpunt voor het bestuur en Curatorium van het Joods Studiecentrum Leiden om met Crescas over een fusie of overname te spreken.

De gesprekken hebben ertoe geleid dat vanaf het cursusjaar 2020/21 het JSL onder de vlag van Crescas verdergaat, maar met behoud van eigen identiteit. Daarbij krijgen de cursisten toegang tot het volledige programma van Crescas en zullen ook in Leiden diverse extra activiteiten plaatsvinden.

Optimisme is er en dat is ook hard nodig!

Directie en bestuur van Crescas willen niet alleen achteruit kijken, maar juist ook vooruit.

Crescas wil optimisme uitstralen en zich richten op de toekomst, het Jodendom in al zijn kleuren en facetten laten zien en met een veelzijdig programma haar activiteiten aanbieden aan een groeiende doelgroep van Joodse en niet-Joodse geïnteresseerden. Dat doet Crescas op eigen kracht met beperkte financiële steun en grote toewijding van een professionele staf en een schare enthousiaste vrijwilligers.

Het bestuur is allen zeer dankbaar voor de grote inzet en bijdrage aan het jaar 2019 en gaat uit van een onverminderde toewijding in 2020.

Namens het Bestuur van de Stichting Joods Educatief Centrum Crescas

David Simon, *voorzitter a.i.*



HET CURSUSJAAR

De missie van Crescas is het Jodendom door kennis te laten beleven. Wij staan voor diversiteit en willen iedereen bereiken die open staat voor deze kennis: van vroom tot seculier, met én zonder Joodse achtergrond. Wij bieden een divers programma, van academisch tot populair niveau in uiteenlopende vakgebieden, van filosofie tot visuele kunst en van Hebreeuwse taal tot film en theater. Bij Crescas kun je leren én beleven, actief en in beweging door wandelen en koken, naast klassikaal leren. Deze balans was ook terug te zien in het programma van 2019.

Samenwerking vormt een belangrijk aspect van onze activiteit. Crescas beoogt verschillende organisaties uit Joods Nederland samen te brengen en een vruchtbare samenwerking te bewerkstelligen.

Diklah Zohar, *directeur*

Cursussen, lezingen & workshops in 2019

Filmfestival met Filmisreal en steun van Maror

Het filmfestival was georganiseerd in drie locaties en op drie data: Amsterdam (287 inschrijvingen), Apeldoorn (98 inschrijvingen) en Den Haag (120 inschrijvingen). Met een totaal van 505 inschrijvingen was dat het meest succesvolle evenement van het jaar. De films waren: *ITZHAK*, *The Museum* en *Shalom Bollywood*.

Taalcursussen

- **Cursus Ivriet, Kita Beet**
– docent Shirley Ensel-Avni (15 inschrijvingen)
- **Cursus Ivriet, Kita Hee**
– docent Shirley Ensel-Avni (18 inschrijvingen)

Cursussen

- **Halacha aan de hand van Ma'ale films** – docent: Leo Mock (10 inschrijvingen)
- **Filosofie en Mystiek – Andreas Burnier** – docenten: Daniel van Mourik en Manja Ressler (32 inschrijvingen)
- **Stromingen in het Chassidisme** – docent: Bart Wallet (22 inschrijvingen)
- **Kijkje in het Israëlisch-Palestijns conflict** – docent: Peter Demant (13 inschrijvingen)
- **The Human Chameleon: Hybrid Jews on screen** – docent: Amir Vudka (10 inschrijvingen)

- **Spinoza, de Ethica en de Tora**
– Eric Schlisser (32 inschrijvingen)
- **De kunst van de Chazzan**
– docent: Irwin Oppenheim (24 inschrijvingen)
- **Dubbel Theatervoorstelling 'In Vrede'**
– door Rik van den Bos
- **Theatervoorstelling 'Opgediept'**
– door Judith Herzberg en De Theatergroep (26 inschrijvingen)
- **Hemelreizen en Rabbi Akiva**
– docent: Lisa de Goffau (12 inschrijvingen)
- **De invloed van Plato**
– docent: Naud van der Ven (10 inschrijvingen)
- **Zo lang ik hoop te leven**
– docent: Claudia Crali (8 inschrijvingen)
- **How to Seider?**
– Docent Leo Mock (9 inschrijvingen)
- **Le Grand Michel Legrand**
(10 inschrijvingen)
- **Dirigent Jules van Hessen over de 8ste symfonie van Mahler**
(13 inschrijvingen)
- **De Joodse Wereld in beroering**
– Bart Wallet (16 inschrijvingen)
- **'Focus op de Parasja en Haftara'**
– docent Leo Mock (18 cursisten)

Lev Cinema

Lev Cinema is de naam van het nieuwe samenwerkingsverband van JMW, Pathé en Crescas. Deze films vertoonden we in ons Lev Cinema tweede seizoen:

- **Film Next to her** (27 inschrijvingen)
- **Film Broken Wings** (25 inschrijvingen)
- **Film Va, Vis et Deviens** (24 inschrijvingen)

Wandelingen

- **Joodse leven in de IJsselstreek**
– Jaap van Gelderen
- **Ontdek van Haals leefwereld**
– Erik Schaap (2 keer, 15 en 16 inschrijvingen)
- **Eli Content in the spotlight**
– Ieke Spiekman (2 keer, 10 inschrijvingen)
- **Joodse kunstenaarsmigrante**
– Anita Limboerg (12 inschrijvingen)
- **Amsterdam Diamantstad**
– Daniel Metz (2 keer, 15 inschrijvingen)
- **Word een Kei in Amersfoort**
– met een stadsgids van het Gilde Amersfoort (15 inschrijvingen)

Kookworkshops

- **Kokkerellen met Bubbe en Zeyde**
– Esther Erwteman (6x2 inschrijvingen)
- **Hamitbach Haparsi**
– Esther Erwteman (13 inschrijvingen)

Lezingen i.s.m. Het Genootschap voor de Joodse Wetenschap in Nederland (GVJWN)

Voor de vierde keer organiseren wij samen de volgende lezingen:

- **Joodse Gebedenboeken** – Irene Zwiép
- **Het enige Joodse hospice in Europa**
– Sasja Martel
- **Conversos – De eerste Joodse gemeenschap in Amsterdam** – Julia van der Krike
- **Hier kan dit niet gebeuren – Joods verzet 1940-1945** – Ben Braber

'Out of the Box'

- **Sjoeche Pubquiz** – met het NIW (37 inschrijvingen)

Niet doorgegaan:

- **Een generatie Joodse Boxers**
– Barry Groenteman
- **Canetti&Kahanoff – Joodse auteurs**
– Celine 't Hart
- **Violist op het dak**
– Jules van Hessen
- **Crash Course Ivriet**
– Shirley Ensel-Avni
- **Nederlands Recht en Joods Recht**
– Fred Salomon



FACTSHEET 2019

Aantal bezoekers Digibieb:

18.901

Aantal lezers Nieuwsbrief:

3.110

Uniek paginabezoek op Crescas.nl door het hele jaar:

131.385

De drukstbezochte dag op de site:

**vrijdag 16 september 2019
met 2.021 paginaweergaves**

Aantal inschrijvingen voor cursussen:

656

Aantal inschrijvingen voor digitale cursussen:

118

Aantal donaties:

252

Totaalbedrag donaties via de website

€ 4.229,51



Digitaal aanbod

Digitaal aanbod gaat steeds belangrijker worden. Steeds meer mensen willen leren vanuit huis, achter hun computer of tablet, op een tijdstip dat bij hen past. Digitale cursussen worden voor een klein bedrag op onze website aangeboden en in 2019 zijn er 118 gekocht. Het is de moeite waard om te onderzoeken of een uitbreiding van het aanbod mogelijk is.

Website

De website biedt meer dan alleen een overzicht van het cursusaanbod. De content is zeer divers. In 'Achter de schermen' kun je films, opgenomen lezingen uit het verleden, interviews, artikelen, columns, etc. vinden. Het gaat om tekst- audio- en videobestanden. In het komend jaar gaan wij eraan werken om deze schat aan materiaal uit te breiden en nog beter vindbaar te maken.

Digitale Joodse Bibliotheek

Met de digitale bibliotheek streeft Crescas naar behoud van het Nederlands-Joodse literaire erfgoed. Schrijvers die in de vergetelheid dreigen te raken en boeken die niet meer in de boekhandel verkrijgbaar zijn, vormen de belangrijkste bouwstenen voor de Digibieb. Naast informatie over de auteurs bevat de Digibieb inmiddels al meer dan vierhonderd boeken die online gelezen en gratis gedownload kunnen worden. In 2019 viel een groei te merken in het gebruik van de Joodse Bibliotheek ten opzichte van afgelopen jaren.

Jaar	Sessies	Pageviews
2016	13.274	34.079
2017	11.815	30.695
2018	10.053	25.269
2019	18.901	53.849



Digitale nieuwsbrief

De digitale nieuwsbrief wordt wekelijks (met uitzondering van vakantieperiodes) in de nacht van donderdag op vrijdag verstuurd. Deze bevat een mix van informatie over de eigen activiteiten, nieuws uit de Joodse wereld en columns. De nieuwsbrief wordt gemiddeld door bijna 43% van de ontvangers geopend. Een hoge score vergeleken bij het gemiddelde voor de 'bedrijfstak' educatie, dat op ruim 16% staat.

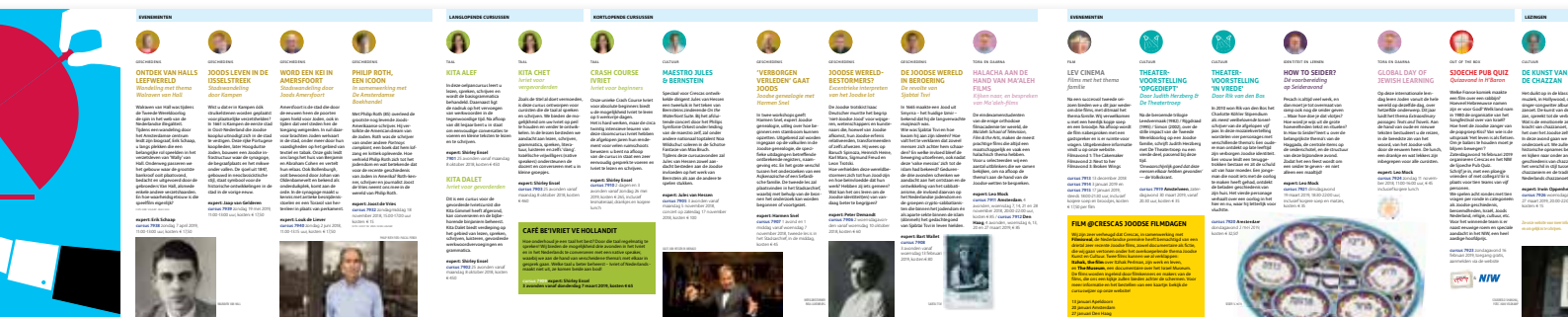
Eind 2019 telde de verzendlijst meer dan 3.000 email-adressen en verschenen er 44 nieuwsbrieven. Drijvende kracht achter de nieuwsbrief is nieuwsbrieffredacteur, Raya Lichansky. Shirah Lachman doet de taalredactie. Vaste rubrieken in de nieuwsbrief zijn: Boekennieuws, In de Digibieb, Uit de Joodse Canon, Nieuws van heinde en verre, Website van de week en Televisie en Radio. De nieuwsbrief genereert de verschijning van de nieuws-items op de website. Een project voor 2020 is de verbetering van het evenwicht tussen nieuwsbrief en website met het oog op functie en vormgeving.



Columns

Vaste columnisten zorgen voor opinievorming en discussiemogelijkheid op de website crescas.nl. Tegelijk met het verschijnen van de nieuwsbrief worden wekelijks verschillende nieuwe columns op de site gepubliceerd. De thema's variëren van literatuur, politiek en filosofie, tot het dagelijkse leven in Israël, de Nederlands-Joodse actualiteit, etc.

In 2019 werden columns geschreven door: Harry van den Bergh z.l., Salomon Bouman, Renée Citroen, Eldad Kisch, Nathan Lopes Cardozo, Leo Mock, Simon Soesan, Eva van Soderen, Naud van der Ven, Harry Polak en Anne-Maria van Hilst. Crescas is deze columnisten veel dank verschuldigd.





Stichting Joods Educatief Centrum 'Crescas'
Van Boshuizenstraat 12
1083 BA Amsterdam

tel. 020-6402380
e-mail: info@crescas.nl

KvK: 34111979

websites:

www.crescas.nl
www.Joodsebibliotheek.nl
www.Joods.net
www.yourjewish.academy
www.Joodsecanon.nl
www.joopalbibliotheek.nl