

Leren over het Jodendom bij Crescas

Wie meer wil weten over het Jodendom, vindt in Crescas een bron van toegankelijke kennis. Met een breed aanbod aan cursussen als Joodse geschiedenis, talen als Hebreeuws en Jiddisj, Joodse muziek, de Joodse wet en de koosjere keuken.

“Crescas is hét Joodse kenniscentrum van Nederland”, vertelt directeur Julie Blocq-Schipper van Crescas. Het ontstond in 1999 toen bleek dat het Nederlandse ministerie van Financiën onder Gerrit Zalm graag een kenniscentrum over het Jodendom wilde subsidiëren. Vanaf het begin is het altijd ons beleid geweest om in het bestuur een vertegenwoordiger te hebben van de orthodoxie, de liberalen en niet-geaffilieerde Joden in Nederland. Op die manier vertegenwoordigen we de kennisvraag naar de volledige breedte uit het Jodendom.”

Is Crescas dan niet eigenlijk voor Joden in Nederland?

“We hebben jarenlang wel vooral Joods Nederland bediend, maar we hebben als bestuur lang gesproken over de vraag of we dat ook niet verder open willen breken. We hebben zo veel kennis in huis, dat mogen en willen we niet alleen binnen Joodse kring houden. Zo ervaren we dat. Het Jodendom is al eeuwenlang een onderdeel van de Nederlandse maatschappij. De kennis die wij aanbieden, is ook verrijkend voor niet-Joden. Daarbij draagt het uitdragen van kennis over het Jodendom bij aan het wegnemen van vooroordelen.”

Kun je een paar voorbeelden geven van cursussen die jullie geven?

“Een van de cursussen waar ik erg trots op ben, wordt gegeven door Leo Mock, een van onze docenten die veel kennis heeft van de Thora en rabbijnse literatuur. In een van de cursussen die hij leidt, bekijken we films van de orthodoxe filmacademie in Jeruzalem, Ma’aleh. Deze films hebben in de regel een onderliggend Joods thema en Leo bespreekt in deze cursus de Bijbelse lessen van die films.

Een ander mooi voorbeeld zijn onze cursussen over de Joodse keuken. Dat is echt een hands-on cursus, waarbij we met een groep onder leiding van een docent echt iets gaan koken, terwijl je ondertussen allerlei dingen leert over de koosjere keuken.”

Vertegenwoordigt Crescas ook iets van het ‘licht voor de volken’ dat het Jodendom mag zijn?

“Crescas heeft geen missionaire drang. We willen niemand bekeren. Maar de religieuze kaders van het Jodendom als hoe sta je in het leven, hoe verhoud je je tot de ander, hoe stel je je bescheiden op ten opzichte van God, al dat soort aspecten, daar zit heel veel in, ook voor niet-Joden. Ik geloof dat Crescas daarin wel heel veel te brengen heeft.”